

Stadsmuseum & Petrustoren  
Kerkplein 5 & 6 in Woerden.  
Zaterdag 28 september 2019  
10.00 – 13.00 uur.

# *‘Chag Sameach’*

*Hebreeuwse composities & arrangementen voor carillon*

- |               |   |
|---------------|---|
| 10.00 - 10.15 | Ontvangst met koffie in Stadsmuseum Woerden   |
| 10.15 - 10.45 | Lezing ‘Joodse muziek op carillon’ door Mathieu Daniël Polak – Vroedschapszaal Stadsmuseum Woerden  |
| 11.00 - 12.00 | ‘Chag Sameach concert’ op het carillon van de Petrustoren door beiaardier Henk Verhoef. Muziek rondom de Joodse feesten en gedenkdagen gecomponeerd door Mathieu Polak. Luisterplaats: tuin van de Petruskerk |
| 12.00 - 12.15 | Meet & Greet met de componist & beiaardier Hal van de Petrustoren Woerden   |
| 12.15 - 13.00 | Beklimming van de Petrustoren o.l.v. een gids   |

Deelname: 7,50 euro per persoon. Vooraf opgeven via email: [mathieudpolak@hotmail.com](mailto:mathieudpolak@hotmail.com) of: [info@mathieudanielpolak.com](mailto:info@mathieudanielpolak.com) of telefoon: (06) 22157746

Chag Sameach (Hebr. Fijne feestdag gewenst) is een in 2019 gepubliceerd carillonboek waarin aan alle Joodse feesten en gedenkdagen aandacht geschonken wordt. Het Chag Sameach project is mede tot stand gekomen door de Stichting Music of many Cultures en het Fonds voor de Podiumkunsten. Het evenement op 28 september 2019 wordt ondersteund door de Stichting Carillon Woerden.

## I. De locaties

### Het Stadsmuseum

Het voormalig stadhuis (Stedehuys) van Woerden is een rijksmonument gelegen aan het Kerkplein 6, dat anno 1933 als stadsmuseum in gebruik is. De Vroedschapszaal werd tot 1889 gebruikt door het stadsbestuur om te vergaderen, en voor rechtspraak.

### De Petrustoren

De Petrustoren werd gebouwd rond 1380. In 1557 kwam er een klein carillon. In 1672 brandde de torenspits af. In 1700 kreeg de toren weer een nieuwe spits. Maar pas in 1964 kwam er weer een carillon met 37 klokken, gegoten door Eijsbouts in Asten. Tien jaar later kwamen er nog eens negen klokken bij. Met de oude Hemony-klok uit 1675, die als laagste toon in het carillon werd opgenomen, ontstond een carillon met 47 klokken. Op 30 maart 2015 is de 48e klok toegevoegd, een Es-klok. Deze 550 kilo zware bronzen klok is eveneens gegoten door Koninklijke Eijsbouts in Asten.

## II. De Musici

**Henk Verhoef** is de vaste beiaardier van het carillon van de Woerdense Petrustoren. Hij studeerde aan de Nederlandse Beiaardschool bij Bernard Winsemius. Nog tijdens zijn studie werd hij prijswinnaar van de Pythische Spelen in Enschede. Hij maakte concertreizen naar Japan, Portugal en de Verenigde Staten. Hij is naast beiaardier in Woerden ook beiaardier van de Vrije Universiteit in Amsterdam. Als stadsbeiaardier van Monnickendam bespeelt hij de oudste handbespeelbare beiaard ter wereld. Verhoef is tevens vaste organist van de Nieuwe Kerk in Amsterdam.

**Mathieu Daniël Polak** studeerde compositie bij o.a. Jeff Hamburg en Jeroen D'hoë. In 2010 behaalde hij zijn masterdiploma compositie aan de Hogeschool voor de Kunsten Utrecht en in 2013 behaalde hij een masterdiploma compositie met onderzoek naar Joodse muziek aan het Lemmens Instituut Leuven. Op de Johan Franco Composition Competition 2017 won hij met zijn carilloncompositie Dandelion Field de tweede prijs en in 2019 met A Butterfly's Dance de eerste prijs. In december 2018 kreeg Polak van het Fonds voor de Podiumkunsten een stipendium om een suite genaamd Chag Sameach te componeren.

## III. Chag Sameach

De belangrijkste reden om de suite Chag Sameach (Hebr. Fijne feestdag gewenst) te componeren was dat Polak Joodse muziek zo mooi vindt dat hij van mening is dat het in het repertoire van de beiaardier een plek verdient. Op dinsdag 7 mei 2019 vond de première van Chag Sameach plaats op de Westertoren in Amsterdam. Het Joodse Nieuwjaar dat begint op 28 september was de directe aanleiding om de gerenommeerde beiaardier Henk Verhoef te vragen de suite uit te voeren op het carillon van Woerden. Het Chag Sameach concert is onderdeel van een evenement bestaande uit een lezing over 'Joodse muziek op carillon' in het Stadsmuseum, het Chag Sameach Nieuwjaarsconcert en beklimming van de Petrustoren. Aanmelden voor dit evenement dat op zaterdag 28 september plaatsvindt kan via email: [mathieudpolak@hotmail.com](mailto:mathieudpolak@hotmail.com) of [info@mathieudanielpolak.com](mailto:info@mathieudanielpolak.com) of telefoon (06) 22157746.